

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Комитета науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ А.С. Максимов

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Правительства Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Р.Ю. Абдулина

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель МОО Российского Союза Молодежи в Санкт-Петербурге и Ленинградской области

\_\_\_\_\_ Д.В. Лядов

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Совета директоров средних профессиональных учебных заведений Санкт-Петербурга и Ленинградской области

\_\_\_\_\_ В.П. Смирнов

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Студенческого совета Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ А.Н. Низов

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель регионального отделения «Ассоциации студентов и студенческих организаций России» в Санкт-Петербурге

\_\_\_\_\_ Е.А. Ананичев

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о фестивале студенческого творчества учреждений высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «Студенческая весна» в 2016 году.**

**1. Общие положения.**

Фестиваль студенческого творчества учреждений высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «Студенческая весна - 2016» (далее Фестиваль) является мероприятием Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна».

**Учредители программы «Российская студенческая весна»:**

- Министерство образования и науки РФ;
- Министерство культуры РФ;
- Российский Союз Молодежи.

Настоящее положение определяет сроки, порядок проведения, содержание, категории участников фестиваля в 2016 году в Санкт-Петербурге.

**2. Цели и задачи**

**2.1. Цели:**

- развитие творческих инициатив студенческой молодежи;
- совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи;
- развитие взаимодействия органов государственной власти Санкт-Петербурга, учреждений высшего и среднего профессионального образования и общественных объединений в сфере поддержки студенческого творчества.

**2.2. Задачи:**

- повышение художественного уровня самодеятельного творчества студенческих коллективов;
- укрепление разносторонних связей между студенческими коллективами и организациями;
- сохранение и совершенствование традиций проведения студенческих творческих фестивалей.

### **3. Руководство Фестивалем**

3.1. Руководство Фестивалем осуществляет Организационный комитет. Непосредственную организацию Фестиваля осуществляет Исполнительная дирекция.

3.2. Полномочия и задачи Организационного комитета и Исполнительной дирекции определяются учредителем программы.

3.3. Оргкомитет Фестиваля:

- Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Правительства Санкт-Петербурга;
- Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга;
- Межрегиональная общественная организация Российского Союза Молодежи в Санкт-Петербурге и Ленинградской области;

3.4. Исполнительная дирекция Фестиваля:

- Межрегиональная общественная организация Российского Союза Молодежи в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Адрес: Санкт-Петербург, Синопская наб. д. 30, контактный телефон: 8 (950) 013 88 10, телефон/факс: 8 (812) 389 37 10, электронная почта для заявок: studvesna@ruy.spb.ru , адрес сайта: www.ruy.spb.ru и www.studvesna.info.

### **4. Этапы проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится в три этапа.

I. Отборочный этап Фестиваля в образовательных учреждениях.

Предусматривает проведение фестивалей студенческого творчества в образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга.

Сроки проведения: февраль – март 2016 года.

II. Городские отборочные туры Фестиваля.

Предусматривает подготовку и проведение очного просмотра и отбора творческих коллективов и исполнителей образовательных учреждений, подавших своевременно заявку в Исполнительную дирекцию.

Сроки проведения: 20-25 марта 2016 года

III. Финал Фестиваля.

Предусматривает подготовку и проведение итогового мероприятия, с участием коллективов и исполнителей рекомендованных жюри по итогам отборочных туров.

Сроки проведения: в первой декаде апреля.

Место проведения: о месте проведения будет сообщено дополнительно на информационных ресурсах орг. комитета: <http://vk.com/studvesnaspb>, [www.ruy.spb.ru](http://www.ruy.spb.ru), [www.studvesna.info](http://www.studvesna.info).

Подведение итогов в номинации «Журналистика».

Сроки проведения: 20 февраля – 20 марта 2016 года

Место проведения: о месте проведения будет сообщено дополнительно на информационных ресурсах орг. комитета: <http://vk.com/studvesnaspb>, [www.ruy.spb.ru](http://www.ruy.spb.ru), [www.studvesna.info](http://www.studvesna.info).

### **5. Участники Фестиваля**

5.1. На всех этапах проведения Фестиваля его участниками могут быть студенты учреждений высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга, занимающиеся самодеятельным творчеством.

5.2. Возраст участников – индивидуальных исполнителей финала Фестиваля на момент его проведения не должен превышать 25 лет. Творческие коллективы, участвующие в финале Фестиваля не менее, чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет.

5.3. Студенты образовательных учреждений культуры и искусства могут принимать участие в непрофильных номинациях фестивальных направлений по согласованию с Исполнительной дирекцией.

5.4. Список участников и количественный состав определяется образовательным учреждением самостоятельно по результатам отборочных туров, проведенных в образовательном учреждении. В случае подмены участников во время проведения Фестиваля или несовпадении данных об участниках с утвержденными заявками на участие в Фестивале, руководство Фестиваля имеет право лишить возможности участия в мероприятиях Фестиваля данного участника или образовательное учреждение.

5.5. Заявки, поступившие позже указанного в настоящем Положении срока, к рассмотрению не принимаются.

5.6. Все участники должны иметь при себе студенческий билет и зачетную книжку.

5.7. Учебные заведения, принимающие участие в Фестивале, в срок не позднее 10 марта 2016 года направляют в адрес Исполнительной дирекции заявку (приложение 1).

Заявки в номинации «Журналистика» (приложение 2) направляются не позднее 20 марта 2016 года на e-mail: **studpressa@gmail.com**.

Заявки на участие в Фестивале принимаются на электронную почту: **studvesna@ruy.spb.ru** или по факсу: 8 (812) 389 30 97 (при направлении заявки по факсу просим Вас продублировать ее на электронную почту в формате Word).

## **6. Регламент проведения Фестиваля**

6.1. Участие в Фестивале проходит в форме выступлений творческих коллективов (исполнителей) по следующим направлениям:

6.1.1. Музыкальное направление в номинациях (не более 5 минут):

- вокал эстрадный (сольное исполнение, ансамбли);
- вокал народный (сольное исполнение, ансамбли);
- вокал академический (сольное исполнение, коллективное);
- авторская и бардовская песня (сольное исполнение, ансамбли);
- инструментальные исполнение;
- бит-бокс.

6.1.2. Танцевальное направление в номинациях (не более 5 минут):

- танец эстрадный;
- танец народный и фольклорный;
- современный танец;
- спортивно-бальный танец;
- классический танец;
- уличные танцы;
- эксперимент.

6.1.3. Театральное направление в номинациях:

- эстрадная миниатюра (сольное выступление, коллективное выступление) – не более 5 минут;
- театр малых форм – не более 10 минут;
- художественное слово (сольное выступление, коллективное выступление) – не более 5 минут.

6.1.4. Оригинальный жанр (не более 5 минут):

- театр моды, театр костюма;
- цирк;
- пантомима и пластика;
- оригинальный жанр: (пародия, синтез-номер, иллюзион), сольные и коллективные выступления, за исключением синтез-номера.

6.1.5. Направление «Журналистика», проводится с 20 февраля по 20 марта 2016 года в номинациях:

- видеосюжет (новостной сюжет и игровой информационный сюжет), коллективная работа;
- публикация в печатных и электронных СМИ, индивидуальная работа;

- новостной фоторепортаж, индивидуальная работа;
- PR, работа в социальных сетях, индивидуальная работа.

*Порядок проведения направления журналистика регламентируется отдельным положением.*

Участники данного направления должны быть самостоятельно обеспечены необходимым им оборудованием (диктофоном, видеокамерой, микрофоном, фотоаппаратом и т.д.). Исполнительная дирекция оборудование не предоставляет.

Конкурсанты получают задание и сдают выполненные работы в порядке и сроки, определенные соответствующим положением.

6.1.6. Специальная номинация фестиваля – лучшая группа поддержки. В течение очных отборочных туров при участии от учебного заведения групп поддержки, оцениваются болельщики, поддерживающие конкурсантов своего учебного заведения (при помощи кричалок, плакатов и т.д.)

6.1.7. Дополнительная номинация фестиваля – лучший гимн-песня «Студенческой весны Санкт-Петербурга». Принимаются к участию гимны-песни на слова конкурсанта, на музыку конкурсанта, либо заимствованную.

6.2. Каждое образовательное учреждение имеет право представить не более 3-х коллективов или исполнителей в каждом направлении. Один коллектив или исполнитель может выставить на конкурс не более одного концертного номера по одному направлению общей продолжительностью, согласно установленному регламенту и выступить не более чем в двух разных направлениях фестиваля.

## **7. Объем услуг, оказываемых Исполнительной дирекцией.**

7.1. Техническое обеспечение концертных мероприятий.

Концертные мероприятия обеспечиваются звуковым оборудованием с возможностями подключения инструментов и воспроизведения фонограмм с CD, MD; стандартным сценическим светом с ПРК и стробоскопом; стандартным сценическим реквизитом.

7.2. Обеспечение атрибутикой.

Участники обеспечиваются сувенирами с эмблемой Фестиваля.

7.3. Разрешение споров.

В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители образовательных учреждений имеют право направить письменный запрос в Исполнительную дирекцию.

## **8. Жюри Фестиваля**

8.1. Жюри Фестиваля формируется Исполнительной дирекцией и утверждается Оргкомитетом из числа деятелей искусства и культуры, а также независимых представителей органов власти и организаций.

В состав жюри включаются специалисты по каждому направлению во главе с председателем.

8.2. Жюри Фестиваля:

- определяет лучшие выступления, победителей и призеров в номинациях;
- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля;
- готовит рекомендации по включению номеров для выступления на Всероссийском финале фестиваля «Российская студенческая весна» в составе делегации Санкт-Петербурга (по квоте региона), который пройдет с 15 по 20 мая 2016 года в г. Казань Республика Татарстан.

8.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями образовательных учреждений вопросы, согласно компетенции жюри;
- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав с Исполнительной дирекцией;

- по согласованию с Исполнительной дирекцией принимать решение об отмене конкурса по заявленной в Положении номинации, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в данной номинации.

8.4. Решение жюри обжалованию не подлежит.

## **9. Награждение победителей Фестиваля**

9.1. Гран-при Фестиваля присуждается образовательному учреждению, наиболее активно участвующему в фестивальных мероприятиях.

9.2. Все творческие коллективы и участники Фестиваля, принимающие участие в конкурсной программе, награждаются дипломами участника Фестиваля.

9.3. Лауреаты Фестиваля награждаются дипломами и памятными сувенирами.

9.4. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы, о чем должны проинформировать Исполнительную дирекцию.

9.5. Победители Фестиваля (индивидуальные исполнители в возрасте от 14 до 25 лет), получившие звание лауреата, рекомендуются Оргкомитетом на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в направлениях:

- музыкальное (сольное исполнение в номинациях «Вокал эстрадный», «Вокал народный», «Вокал академический», «Авторская песня»);

- театральное (сольное выступление в номинациях «Эстрадная миниатюра», «Художественное слово»);

- оригинальный жанр (сольное выступление в номинациях «Пантомима», «Пародия», «Цирковое выступление», «Иллюзион»);

- журналистика (индивидуальная работа в номинациях «Публикация», «Фоторепортаж», «Видеосюжет»).

9.6. По рекомендации жюри и решению Исполнительной дирекции участники Фестиваля могут быть включены в состав делегации Санкт-Петербурга по региональной квоте на Всероссийский этап Фестиваля «Российская студенческая весна», который пройдет с 15 по 20 мая 2016 года в г. Казань.

Все расходы, связанные с участием исполнителей и коллективов по региональной квоте, рекомендованных для выступления на Всероссийском этапе Фестиваля «Российская студенческая весна», который пройдет с 15 по 20 мая в г. Казань, оплачивает организационный комитет в объеме финансирования, предусмотренного бюджетом Санкт-Петербурга на данные цели. В случае отсутствия финансирования в бюджете Санкт-Петербурга, данные расходы (по согласованию), несет направляющее учебное заведение.

9.7. Участники Фестиваля, занявшие призовые места, но не включенные в состав делегации Санкт-Петербурга, по согласованию с Исполнительной дирекцией могут принять участие во Всероссийском этапе Фестиваля «Российская студенческая весна», который пройдет с 15 по 20 мая в г. Казань сверх квоты при условии полной компенсации всех расходов, определяемых Исполнительной дирекцией.

## Приложение №1

### Заявка на участие в Фестивале студенческого творчества высших и средних профессиональных учебных заведений Санкт-Петербурга «Студенческая весна»

<b>Название учебного заведения</b>			
<b>Ответственный от учебного заведения (Ф. И. О., должность, контактный телефон)</b>			
<b>Направления и номинации Фестиваля</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Музыкальное направление</b> (вокал эстрадный, вокал народный, вокал классический, авторская песня, вокально-инструментальные коллективы);</li> <li>2. <b>Танцевальное направление</b> (танец эстрадный, танец народный и фольклорный, современный танец, эксперимент);</li> <li>3. <b>Театральное направление</b> (эстрадная миниатюра, театр малых форм, художественное слово);</li> <li>4. <b>Оригинальный жанр</b> (театр мод, пантомима, пародия, синтез номер (коллективное выступление), цирковое выступление, иллюзион).</li> </ol>			
1. Название направления и номинации		Название коллектива или Ф. И. О. участника	Контактное лицо и телефон коллектива или участника
Название номера	Продолжительность номера	Количество участников номера	Технические пожелания (кол-во микрофонов, стоек, стульев и т.д.)
2. Название направления и номинации		Название коллектива или Ф. И. О. участника	Контактное лицо и телефон коллектива или участника
Название номера	Продолжительность номера	Количество участников номера	Технические пожелания (кол-во микрофонов, стоек, стульев и т.д.)
3. Название направления и номинации		Название коллектива или Ф. И. О. участника	Контактное лицо и телефон коллектива или участника
Название номера	Продолжительность номера	Количество участников номера	Технические пожелания (кол-во микрофонов, стоек, стульев и т.д.)

Я, \_\_\_\_\_,  
подтверждаю своё согласие на использование моих персональных данных.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

(подпись)

**Приложение №2**

**АНКЕТА УЧАСТНИКА  
регионального отборочного этапа фестиваля  
«Российская студенческая весна» в 2016 году  
номинация «Журналистика»  
(подаётся до 20 марта 2016 года!)**

1.	Фамилия, имя отчество	
2.	Дата рождения (XX.XX.XX)	
3.	Полное название образовательного учреждения	
4.	Факультет, специальность, курс, группа	
5.	Мобильный телефон	
6.	E-mail	
7.	Ссылка на страничку в социальных сетях	
8.	Указать номинацию, в которой участник будет представлять свои работы	

Я, \_\_\_\_\_,  
подтверждаю своё согласие на использование моих персональных данных.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

(подпись)